

例大祭 森山社

27
28

平成 23 年 8 月 27 日 (土)
28 日 (日)

森山神社例大祭実行委員会

森山神社豆知識

吾妻社（滝の坂不動尊）について

創立年不詳ですが、吾妻社の祭神は日本武尊やまとたけるのみことです。尊が東征の途中で、浦賀道として三浦半島を横断する古道筋であった滝の坂の地を通過されたという推察で、これに因んで祠が建立されたといわれています。その後、明治末期の一村一社統合政策によって、明治 41 年 6 月 23 日に森山社に合祀されました。

山の中腹へ 40 段程の石段を登ると小さな祠があります。祠内部には、不動明王と日本武尊の石仏が安置されています。祠の右側には井戸があり、「日本武尊が東征の途次、こんこんと霊水が湧き出た、この地で休憩され、走水から上総国へ向かわれたと伝えられている」という説明書きが立っています。

滝の坂という名称が伝える通り、かつては霊水が滝のように溢れていた井戸ですが、県道横須賀葉山線の工事に伴って水脈が変化し、水位が下がってしまいました。森山神社の「世計り神事」では、この霊水を汲み上げて持ち帰った水に、麦麴を入れて神殿内に一年間納め、翌年これを検して吉凶を占います。



27日 (土)

- 11:30～：お囃子による町内巡回
- 15:00：社殿にて世計り神事
- 17:00：社殿にて宵宮祭
- 18:00：神輿渡御
- 18:00～：一色会館にて地元の皆様が出演する奉納演芸

28日 (日)

- 07:30～：森山神社から滝の坂吾妻神社へ神輿、木遣り、お囃子がお水取り行事で巡回
- 10:00頃：滝の坂吾妻神社にて、お水取り神事、八乙女の奉納
- 12:00～：社殿にて玉串奉奠、八乙女奉納、和歌献詠
- 15:00～：神輿渡御、木遣り、お囃子町内巡回
- 19:00～：一色会館にて「LOVE PEACE and HOPE」 by Gocoo + GoRo



森山神社例大祭 (宵祭り)

8/27 (土)

一色会館
午後 6 時開演

奉納演芸プログラム

司会：青木ちひろ

1	太鼓ばやし	葉山小学校太鼓クラブ／和太鼓
2	ぶち合わせ太鼓	葉山小学校太鼓サークル／和太鼓
3	祭り太鼓	葉山小学校太鼓クラブ／和太鼓
4	スイミー ～うみのなかまたち～	一色かいがん子ども会／踊りその他
5	サーフィン USA	一色かいがん子ども会／踊りその他
6	みどりヶ丘スペシャルメドレー 2001	みどりヶ丘子供会／踊りその他
7	MR. TAXI	一色中央子ども会／踊り
8	海と山と川のある町	一色中央子ども会／踊り
9	ジェットコースターラブ	一色ときわ子ども会／踊り
10	ありがとう	一色ときわ子ども会／歌
11	torea・hokibaho・iaolana	ANAPANAPA TAMAHINE／タヒチアンダンス
12	クラブザブッカ・リミックス	葉歌 & 陽子／ベリーダンス
13	青い山脈	一色汐見会／踊り

14	夢あかり	葉千会／踊り
15	一剣	新邦楽舞踊大川流 大川舞良雅／踊り
16	古城	京愛会／詩舞
17	佐渡の恋唄	つつじ会／踊り
18	潮来花嫁さん	一色汐見会／踊り
19	男の情話	葉千会／踊り
20	ブア アァリィ・ピウケオナ	Umigoya Hula Sisters／フラダンス
21	花	葉山フラ教室／フラダンス
22	夏の日の思い出	葉山フラ教室／フラダンス
23	そっと、強く・おくるうた	FAIR SPIRITS／歌
24	あばれ太鼓	葉千会／踊り
25	春日山懐古	京愛会／詩舞
26	雪椿	つつじ会／踊り

@moriyamasha

http://moriyamasha.blog130.fc2.com/





Gocoo + GoRo

LOVE PEACE and HOPE

原始の祭りの衝動を
 今この瞬間に、自在につなげてみせよう。
 放たれた音は、形を変えても、消えることはない。
 Gocoo の音を辿って
 いろんな国の いろんな時代の
 祭韻 (マツリズム) が
 そこに込められた、いとおいしい思いが
 また音となって
 祈りとなって
 この世界に響くように。

Gocoo KAOLY

森山神社例大祭
 本祭り
 奉納演芸プログラム
 会場 * 一色会館
 日時 * 八月二十八日
 時間 * 午後七時開演

●●● タイムスケジュール ●●●

- 7:00 Gocoo+GoRo / 第一部
- 7:50 葉山伝統芸能・ひよっとこ踊り
【特別出演】森山社囃子保存会
- 8:10 Gocoo+GoRo / 第二部
- 9:00 終演

※投げ銭式です。ステージ脇のおひねりカゴへ！



■ Gocoo

Gocoo - ゴクウ - は、女性 8 名、男性 4 名の和太鼓バンド。1997 年、浅野香をリーダーに結成。
 和太鼓の常識を大きく超えたグルーブ感溢れるパワフルなパフォーマンスが絶賛され、国内は勿論、海外でもヨーロッパのビッグフェスを中心に、中南米やオセアニア、アフリカなど、延べ 28 ヶ国 168 回のライブを敢行 (2011 年 6 月時点)。
 グローバル・ミュージックとしての和太鼓の在り方を打ち出している。
 ハリウッド映画「マトリックス」のサウンドトラックにも日本から唯一参加。
 2009 年 7 月には、Newsweek 誌の「世界が尊敬する日本人 100」に選ばれた。
 311 以降、LOVE FOR NIPPON のスターターとしても活動を開始。
 [WEB] <http://www.gocoo.tv>



■ GoRo

26 年前、葉山オアシスで店長をしたのがきっかけで、86 年アジア各地を 5 年間放浪し、大自然の波動を音にする。ディジュリドウ、カリンバ、ホーミー、口琴など、各地の民族楽器を自作し独自のスタイルで奏でる。
 その音は、アコースティックながら、電子音的な面も持ち、世代、ジャンルを超え、アンダーグラウンドからメジャーにまで幅広く支持される。FinalDrop では、京都駅前のイベントにて若者から老人まで踊らせる。Gocoo ヨーロッパツアー、幼稚園、老人ホーム、障害者イベント、企業イベント、ファッションショーなどでも演奏し、ジャングルから始まり、ストリートより発信された、そのスタイルは唯一無二である。311 以降は、現代の語り部として活動する。